



**ΚΕΝΤΡΟ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ
ΜΑΘΗΣΗΣ**
ΑΓΙΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Ο ΝΕΟΣ
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

σε συνεργασία με:



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ &
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ
Δ.Π.Θ.



ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ &
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2023-2024

Ετήσιος κύκλος σπουδών

**«Λαϊκός Πολιτισμός:
Παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις»**



ΒΟΛΟΣ 2023 - 24



**ΚΕΝΤΡΟ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ
ΜΑΘΗΣΗΣ**
ΑΓΙΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Ο ΝΕΟΣ
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ &
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ
Δ.Π.Θ.



ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ &
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Επιστημονική Επιτροπή του προγράμματος :

Συντονιστής:

Μητροπολίτης Δημητριάδος & Αλμυρού, κ. Ιγνάτιος, Πρόεδρος της «Μαγνήτων Κιβωτού»

Μέλη:

Μανόλης Βαρβούνης, Καθηγητής Λαογραφίας και Κοσμήτορας της Σχολής Ανθρωπιστικών & Κλασικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.

Νάντια Μαχά - Μπιζούμη, Επίκουρη Καθηγήτριας Λαογραφίας (Λαϊκή Τέχνη), Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

Μαρία Γκασούκα, Ομότιμη Καθηγήτρια Λαογραφίας & Φύλου του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Δρ Αλέξανδρος Καπανιάρης, Διδάσκων στο Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, Οργανωτικός Γραμματέας της «Μαγνήτων Κιβωτού».

Οργανωτική Επιτροπή :

Αντώνιος Πλαγεράς, Διευθυντής Κέντρου Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος», Ταμίας της «Μαγνήτων Κιβωτού».

Νικόλαος Τσούκας, Πρόεδρος Κέντρου Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος», Γενικός Γραμματέας της «Μαγνήτων Κιβωτού»

Εισαγωγή

Το Κέντρο Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος» σε συνεργασία με την Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας, Τμήμα του Πολιτιστικού Φορέα «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη Διάσωση του Πολιτιστικού Αποθέματος» της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού από το χειμερινό εξάμηνο του 2023-24 θα προσφέρει το πρόγραμμα «Λαϊκός Πολιτισμός: Παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις» στο πλαίσιο ετήσιου κύκλου σπουδών.

Το πρόγραμμα υλοποιείται με τη συνεργασία του Εργαστηρίου Λαογραφίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών & Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, καθώς και του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Το Πρόγραμμα Σπουδών διαμορφώνεται από Επιστημονική Επιτροπή, η οποία και είναι υπεύθυνη για την πορεία εξέλιξης και αξιολόγησης του.

Η ολοκλήρωση του κύκλου σπουδών θα προσφέρει στους/στις εκπαιδευόμενους/ές βαθιά γνώση του αντικείμενου, μέσω εξαμηνιαίων μαθημάτων τα οποία διαρθρώνονται σε τέσσερα διδακτικά αντικείμενα και οδηγούν σε σχετικό πιστοποιητικό. Ο/Η εκπαιδευόμενος/ή πρέπει να παρακολουθήσει το σύνολο των μαθημάτων ολόκληρου του ετήσιου κύκλου μετά την σχετική εγγραφή του/της.

Κάθε διδακτικό εξάμηνο θα ακολουθεί το ακαδημαϊκό εξάμηνο σπουδών με τις σχετικές αργίες και διακοπές. Για το κάθε εξαμηνιαίο μάθημα θα υπάρχει Επιστημονικός/ός Υπεύθυνος του μαθήματος η/ο οποία/ος θα καθορίζει αναλυτικά τον τρόπο υλοποίησής του (δια ζώσης παραδόσεις στο Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, ή on line συνεδρίες εξ αποστάσεως, ασύγχρονη εκπαίδευση), καθώς και τον τρόπο αξιολόγησής του (εργασίες, τεστ, κουίζ).

Το πρόγραμμα θα ξεκινήσει το Χειμερινό εξάμηνο 2023-2024, στα μέσα Οκτωβρίου 2023, θα ολοκληρωθεί τέλη Ιουνίου 2024 και θα έχει συνολική διάρκεια 480 ώρες.

Σκοπός του προγράμματος

Σκοπός του συγκεκριμένου καινοτόμου προγράμματος που θα πραγματοποιηθεί με το μεικτό μοντέλο μάθησης (blended learning) είναι να επιμορφώσει τις/τους συμμετέχουσες/ντες σε πεδία του λαϊκού πολιτισμού, υπό την οπτική της λαογραφίας, ως μιας εξελισσόμενης επιστήμης, που καταγράφει και ερμηνεύει τις νέες όψεις και εκφάνσεις της κοινωνικής ζωής και της λαϊκής δημιουργίας.

Όπως είναι προφανές, αυτός ο ετήσιος κύκλος των εξαμηνιαίων μαθημάτων λαογραφίας είναι ενδεικτικός ώστε ο/η εκπαιδευόμενος/η να μπορεί να κατανοήσει όσο το δυνατόν τα λαογραφικά φαινόμενα, όπως και να τα συνδέσει με την τοπική πολιτιστική ανάπτυξη και την ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος.

Οι στόχοι του Προγράμματος θα τεκμηριωθούν με πλούσια σχετική βιβλιογραφία.

Κατηγορίες γυναικών και ανδρών υποψηφίων που γίνονται δεκτές/οί στο πρόγραμμα – Τρόπος ένταξης

Η έναρξη του Προγράμματος θα γνωστοποιηθεί με δημόσια ανακοίνωση (τόσο στον Τύπο, όσο και στο Διαδίκτυο), όπου θα καθορίζονται οι διαδικασίες που απαιτούνται για την ένταξη του ενδιαφερόμενου στο Πρόγραμμα.

Αίτηση συμμετοχής μπορούν να υποβάλλουν:

- απόφοιτοι ΑΕΙ και ΑΤΕΙ της ημεδαπής και της αλλοδαπής
- απόφοιτοι δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με συναφή στο αντικείμενο εργασιακή εμπειρία

Επιπροσθέτως απαραίτητη είναι χρήση Η/Υ. Η αίτηση συμμετοχής υποβάλλεται ηλεκτρονικά, μέσω της ιστοσελίδας της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας <http://learn.cultureacademy.gr/>

Η αποδοχή ή η απόρριψη της αίτησης συμμετοχής ανακοινώνεται στον υποψήφιο εκπαιδευόμενο ατομικά μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Χορήγηση πιστοποιητικού

Η επιτυχής ολοκλήρωση του ετήσιου προγράμματος οδηγεί σε πιστοποιητικό παρακολούθησης του προγράμματος. Το πιστοποιητικό θα εκδοθεί από το Κέντρο Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος και θα φέρει και τα λογότυπα του Εργαστηρίου Λαογραφίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών & Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστήμιο Θράκης, του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου και της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας.

Χρονική διάρκεια, Κόστος φοίτησης

Η συνολική χρονική διάρκεια του Προγράμματος είναι ένα (1) έτος, δηλαδή δυο εξάμηνα. Κάθε εξάμηνο θα έχει δυο εξαμηνιαία μαθήματα, ενώ ο απαιτούμενος «χρόνος ενασχόλησης» εκτιμάται στις 120 ώρες ανά μάθημα/εξάμηνο. Το υλικό του προγράμματος για κάθε εξαμηνιαίο μάθημα θα υπάρχει σε τέσσερις ενότητες (διάρκεια 3 εβδομάδων η καθεμιά) σε ειδική πλατφόρμα (moodle) του Κέντρου Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος» και της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας ενώ οι εκπαιδευόμενοι/ές θα έχουν πρόσβαση στο ειδικό αποθετήριο / βιβλιοθήκη. Η οργάνωση της δομής του προγράμματος για κάθε εξαμηνιαίο μάθημα θα ορίζεται από την/ον Επιστημονική/ό Υπεύθυνη/ο και μπορεί να περιλαμβάνει εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση με on line συνεδρίες, να βασίζεται σε μαθήματα δια ζώσης ή να επιλεχθεί μεικτό μοντέλο. Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα αποτελεί το μικρότερο εκπαιδευτικό αντικείμενο που αξιολογείται αυτοτελώς ως προς τις αποκτηθείσες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. Τέλος, όλα τα μαθήματα μαζί συνιστούν έναν πλήρη ετήσιο κύκλο σπουδών στη Λαογραφία, αποτελώντας μια ολοκληρωμένη ενότητα μαθησιακών αποτελεσμάτων.

Το ετήσιο πρόγραμμα παρέχεται έναντι συμβολικού τιμήματος **150 ευρώ για κάθε εκπαιδευόμενο/η ανά εξάμηνο**. Τα έξοδα συνολικά του προγράμματος (300 ευρώ για δυο εξάμηνα) καλύπτουν έξοδα συντήρησης της πλατφόρμας, έντυπες

βεβαιώσεις, έξοδα φιλοξενίας εισηγητών/τριών, γραμματειακή υποστήριξη, τεχνική υποστήριξη και τα έντυπα εγχειρίδια του κάθε μαθήματος. Παράλληλα θα δοθούν σε ψηφιακή μορφή επιπλέον βιβλία και βιβλιογραφία.

Προαπαιτούμενα

Τα προαπαιτούμενα για την παρακολούθηση του Προγράμματος είναι:

- Πρόσβαση στο Διαδίκτυο
- Κατοχή προσωπικού e-mail
- Βασικές γνώσεις χειρισμού ηλεκτρονικών υπολογιστών

Δομή και τρόπος παρουσίασης Θεματικών Ενοτήτων

Το περιεχόμενο του κάθε μαθήματος, ανάλογα με το εκπαιδευτικό αντικείμενο, τον Επιστημονική/ό Υπεύθυνη/ο και τις ιδιαιτερότητες του διδακτικού αντικειμένου μπορεί να περιλαμβάνει εναλλακτικά:

- Βασικό σύγγραμμα του μαθήματος (βιβλίο)
- Πρόσθετα Αρχεία pdf - excel - powerpoint
- Links σε Εξωτερικές Ιστοσελίδες
- Θεωρία εμπλουτισμένη με εικόνες και links
- Πρόσθετη Βιβλιογραφία και Δικτυογραφία
- Μαγνητοσκοπημένες Διαλέξεις
- Παραδείγματα - Υποδειγματικές Ασκήσεις
- Ασκήσεις Αυτοαξιολόγησης
- Μελέτες Περίπτωσης
- Σχήματα-Διαγράμματα-Πίνακες
- Βιντεοπαρουσιάσεις

Μέσω του συγκεκριμένου τρόπου παρουσίασης του υλικού των μαθημάτων που θα υπάρχει στην ηλεκτρονική πλατφόρμα (e-folklore) επιτυγχάνεται η εμπέδωση της θεωρίας με πιο εποικοδομητικό τρόπο σε σχέση με ένα γραμμικό τρόπο διδασκαλίας.

Τρόπος διεξαγωγής του προγράμματος

Όπως προαναφέρθηκε για κάθε μάθημα θα ανακοινώνονται ο τρόπος διεξαγωγής του πριν την έναρξη προγράμματος (κατά την δημοσιοποίηση). Αναλυτικότερα θα γνωστοποιηθούν: α) αν θα υπάρχουν δια ζώσης συναντήσεις σε σύνολο 4 ενοτήτων/ανά εξάμηνο και τότε (ημερομηνίες), β) αν θα πραγματοποιηθούν on line μαθήματα ή συμβουλευτικές συναντήσεις και τότε (ημερομηνίες), γ) αν τα μαθήματα θα πραγματοποιηθούν με βάση αναρτημένες στην πλατφόρμα διαλέξεις κλπ υλικά (ασύγχρονη διδασκαλία) και ποιες εβδομάδες. Παράλληλα θα γνωστοποιηθεί το χρονοδιάγραμμα υποβολής εργασίας, οδηγός μελέτης. Στις ενότητες όπου χρειαστεί θα υπάρξουν σε δεκαπενθήμερη βάση προαιρετικές ασκήσεις αυτοαξιολόγησης, που θα περιλαμβάνουν ερωτήσεις αντιστοίχισης ορθών απαντήσεων, πολλαπλής επιλογής, αληθούς/ψευδούς δήλωσης, ή upload, όπου η/ο εκπαιδευόμενος/ος θα πρέπει να διατυπώσει και να επισυνάψει την απάντησή του στην ηλεκτρονική πλατφόρμα. Σε κάθε περίπτωση το υλικό όλων των εβδομάδων θα είναι διαθέσιμο στην πλατφόρμα (moodle) του μαθήματος.

Επιστημονικό γραφείο υποστήριξης (help desk)

Μέσω του ενσωματωμένου στην εκπαιδευτική πλατφόρμα συστήματος επικοινωνίας, ο/η εκπαιδευόμενος/η έχει επίσης τη δυνατότητα να απευθυνθεί στην Διοικητική, Τεχνική, Επιστημονική Υποστήριξη του προγράμματος, ανάλογα με τη φύση του ζητήματος που τον/την απασχολεί.

Τρόπος εξέτασης και βαθμολόγησης

Σε κάθε εξαμηνιαίο μάθημα η/ο Επιστημονική/ός Υπεύθυνη/ος ορίζει τον τρόπο εξέτασης και βαθμολόγησης καθώς και τα αντίστοιχα χρονοδιαγράμματα. Ο τρόπος εξέτασης θα είναι σε τέσσερις ενότητες (προαιρετικά τεστ αξιολόγησης, μικρής έκτασης εργασίας). Η χορήγηση της βεβαίωσης για κάθε εξαμηνιαίο μάθημα πραγματοποιείται, όταν η/ο εκπαιδευόμενη/ος ολοκληρώσει όλες τις υποχρεώσεις του/της.

Συγγραφείς του εκπαιδευτικού υλικού

Οι συγγραφείς του εκπαιδευτικού υλικού θα είναι τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής, οι Επιστημονικές/οί Υπεύθυνες/οι κάθε εξαμηνιαίου μαθήματος, εξωτερικές/οί συνεργάτιδες/ες, ψηφιακά εκπαιδευτικά βιβλία από το Πανεπιστημιακό Αποθετήριο «Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα / Κάλλιπος» καθώς και οι εκδόσεις της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας.

Η/Ο Ακαδημαϊκή/ός υπεύθυνη/ος

Για κάθε εξαμηνιαίο μάθημα θα ορίζεται η/ο αντίστοιχη/ος ακαδημαϊκή/ός υπεύθυνη/ος, ενώ την ακαδημαϊκή ευθύνη συνολικά για το πρόγραμμα έχει η Επιστημονική Επιτροπή της Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας.

Πως διαμορφώνεται η ύλη του προγράμματος

Αναλυτικότερα τα εξαμηνιαία μαθήματα του προγράμματος διαρθρώνονται ως εξής:

α/α	Τίτλος μαθήματος	Εξάμηνο / έτος	Επιστημονικός Υπεύθυνος
1	Μουσεία και λαϊκός πολιτισμός: Θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις	Χειμερινό Εξάμηνο 2023-24	Νάντια Μαχά - Μπιζούμη, Επίκουρη Καθηγήτριας Λαογραφίας (Λαϊκή Τέχνη), Τμήματος

	<p>1^η ενότητα Από το παραδοσιακό στο σύγχρονο μουσείο.</p> <p>2^η ενότητα Τα πρώτα λαογραφικά/εθνολογικά μουσεία στην Ελλάδα και η διαχείριση του λαϊκού πολιτισμού.</p> <p>3^η ενότητα Οι ανθρωπολογικές θεωρήσεις του υλικού πολιτισμού και η δυναμική των αντικειμένων στον μουσειακό χώρο</p> <p>4^η ενότητα Μουσεία, μέσα ερμηνείας και επικοινωνίας με το κοινό. Από τη θεωρία στην πράξη.</p>	(εκτιμώμενος χρόνος απασχόλησης 120 ώρες ανά εξάμηνο σύγχρονης και ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης)	Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
2	<p>Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά & επιτελεστικά δρώμενα</p> <p>1^η ενότητα Η UNESCO και η Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς</p> <p>2^η ενότητα Εθνικό Ευρετήριο για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά</p> <p>2^η ενότητα Πράσινοι/ες άνθρωποι</p>	Χειμερινό Εξάμηνο 2023-24 (εκτιμώμενος χρόνος απασχόλησης 120 ώρες ανά εξάμηνο σύγχρονης και ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης)	<p>Μαρία Γκασούκα, Ομότιμη Καθηγήτρια Λαογραφίας & Φύλου του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου</p> <p>Δρ Αλέξανδρος Καπανιάρης, Διδάσκων στο Τμήμα Επικοινωνίας & Ψηφιακών Μέσων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας</p>

	<p>και θεοί/ες, πράσινες γιορτές, έθιμα και τελετουργίες</p> <p>4^η ενότητα Οι Μάηδες της Μακρινίτσας Πηλίου: Μια λαϊκή τελετουργία στο Πήλιο</p>		
3	<p>Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες : Η περίπτωση της λαογραφίας</p> <p>1^η ενότητα Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες</p> <p>2^η ενότητα Λαϊκός πολιτισμός, νέες τεχνολογίες, φύλο και Διαδίκτυο</p> <p>3^η ενότητα Η σύγχρονη λαογραφία στο πλαίσιο των ψηφιακών ανθρωπιστικών επιστημών (digital humanities): ορισμοί, περιεχόμενο ερευνητικά πεδία, εργαλεία της Ψηφιακής Λαογραφίας</p> <p>4^η ενότητα Από τη Λαογραφία του Web 1.0 στη Λαογραφία του Mixed Reality</p>	<p>Εαρινό εξάμηνο 2023-2024</p> <p>(εκτιμώμενος χρόνος απασχόλησης 120 ώρες ανά εξάμηνο σύγχρονης και ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης)</p>	<p>Δρ Αλέξανδρος Καπανιάρης, Διδάσκων στο Τμήμα Επικοινωνίας & Ψηφιακών Μέσων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας</p> <p>Μαρία Γκασούκα, Ομότιμη Καθηγήτρια Λαογραφίας & Φύλου του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου</p>
4	<p>Σύγχρονα ζητήματα του λαϊκού πολιτισμού</p> <p>1^η ενότητα</p>	<p>Εαρινό εξάμηνο 2023-2024</p> <p>(εκτιμώμενος</p>	<p>Δρ Μανόλης Βαρβούνης Καθηγητής Λαογραφίας του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου</p>

	<p>Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός και ΕΕ</p> <p>2^η ενότητα Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός και τουρισμός</p> <p>3^η ενότητα Φολκλορισμός και αναπαραστάσεις τελετουργιών από τους συλλόγους</p> <p>4^η ενότητα Σύγχρονες μορφές του λαϊκού πολιτισμού</p>	<p>χρόνος απασχόλησης 120 ώρες ανά εξάμηνο (σύγχρονης και ασύγχρονης τηλεεκπαίδευσης)</p>	<p>Πανεπιστημίου Θράκης</p>
--	--	---	-----------------------------

Χρονοδιάγραμμα εξαμηνιαίων μαθημάτων

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Έναρξη μαθημάτων

Δευτέρα 2 Οκτωβρίου Φεβρουαρίου 2023

Λήξη μαθημάτων

Κυριακή 18 Φεβρουαρίου 2024

Ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα ενός εξαμηνιαίου μαθήματος (χειμερινό εξάμηνο):

1^η Ενότητα

(2/10/2023 – 31/10/23)

2^η Ενότητα

(1/11/2023 – 19/11/23)

3^η Ενότητα

(20/11/23 – 10/12/23)

4^η Ενότητα

(11/12/2023 – 22/12/2023) & (8/01/2024 – 21/01/2024)

Παράδοση Τελικής Εργασίας ή εξέτασης

(22/01/2021 – 4/02/2024)

Αποτελέσματα

(5/2/2024 – 18/2/2024)

Τα δια ζώσης υποχρεωτικά μαθήματα, τα οποία θα μεταδίδονται και σύγχρονα μέσω καναλιού Youtube (για σπουδαστές/στρίες εκτός Μαγνησίας), θα ανακοινωθούν στην έναρξη του εξαμήνου, και θα πραγματοποιούνται ένα Σάββατο για κάθε ενότητα.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΦΟΡΕΑ

Επωνυμία φορέα

Κέντρο Δια Βίου Μάθησης «Άγιος Απόστολος ο Νέος» τύπου Ι , ΙΙ

ΑΜΚΕ της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού

Συνεργαζόμενος φορέας

Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού & Τοπικής Ιστορίας [Τμήμα Επιστημόνων του φορέα «Μαγνήτων Κιβωτός» Ν.Π.Ι.Δ. της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού]

Πόλη

Βόλος (Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, Μελισσάτικα Ν. Ιωνίας Μαγνησίας)

Τ.Κ.

38220

Διεύθυνση ιστοσελίδας του φορέα/συλλογικότητας (URL)

<http://learn.cultureacademy.gr/>

Επιμέλεια οδηγού:

Αλέξανδρος Καπανιάρης

Διδάκτωρ Ψηφιακής Λαογραφίας Πανεπιστημίου Αιγαίου